



SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ ETİK KURULU

İNTİHAL TESPİTİNDE TEKNOLOJİ
KULLANIMI
VE
TURNITIN YAZILIMI

Sunum: Okt. İlhan Yadigar KAYACAN



www.turnitin.com

- **Turnitin**, intihal tespit hizmeti veren web tabanlı bir sistemdir. SDÜ bu sisteme, SDÜ Etik Kurul Başkanlığının sağladığı imkan çerçevesinde 2009 yılından itibaren üyedir. Şu anda Türkiye’de sadece 5 üniversite tarafından kullanılmaktadır.
- Öğretim üyeleri, Turnitin sitesinde ders (Class), ödev (Assignment) ve öğrenci (Student) tanımlayarak, öğrencilerin makalelerinin ve diğer yazılı çalışmalarının bilimsel aşırma değerlendirmesini gerçekleştirebilir.

Karşılaştırılan Kaynaklar

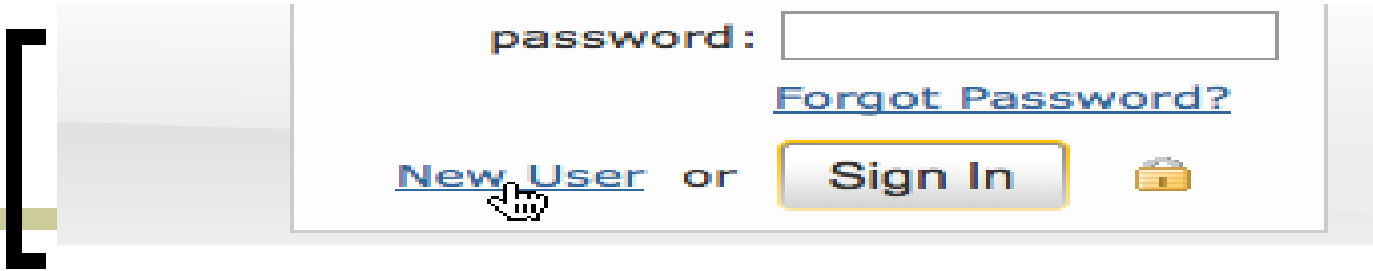
- Öğrencilere veya öğretim üyelerine ait makaleler ya da ödevler Turnitin web sitesine aktarılarak çeşitli kaynaklarla karşılaştırma yapılabilir. Bu kaynaklar:
- Daha önce Turnitin'e aktarılmış olan milyonlarca ödev,
- İnternette arşivlenmiş veya güncel web sayfaları,
- Ticari ve bilimsel elektronik veritabanlarında yer alan makaleler,
- Elektronik kitaplardır

TURNITIN Kullanımı

- Turnitin hizmetini kullanmak isteyen akademik personelin personelinykayacan@sdu.edu.tr veya ecir@sdu.edu.tr adresine e-posta yollayacaktır. Böylece danışmanlarımız "Instructor" olarak sisteme eklenecektir.


KULLANIM AŐAMALARI:

- Profil Oluşturmak
- Sınıf Oluşturmak
- Öğrenci Listesi Oluşturmak
- Ödev Tanımlamak
- Ödev Yükleme
- Ödevlerin Değerlendirilmesi
- Orijinallik Raporu (Originality Report)
- Diğer Turnitin Hizmetleri



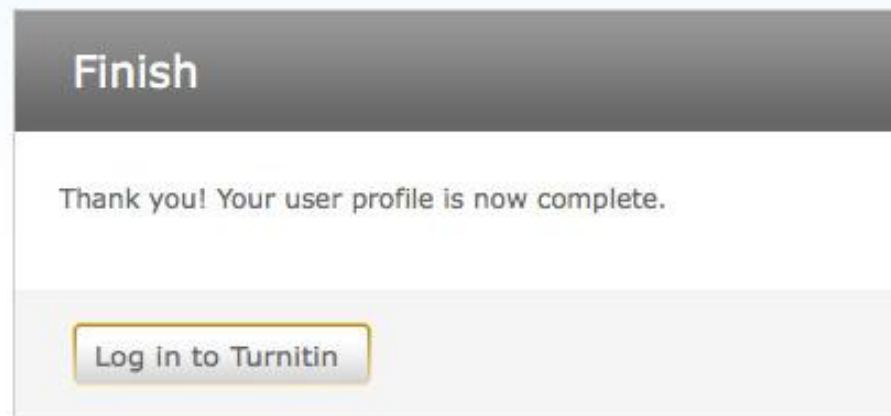
password:

[Forgot Password?](#)

[New User](#) or 

PROFİL OLUŞTURMAK

Turnitin.com'dan “**You have been added as an instructor**” konulu bir e-posta gönderilecektir. Bu e-postada bulunan geçici şifre ile Turnitin'e giriş yaptıktan sonra, profil bilgilerinizi doldurmalı ve yeni şifre girmelisiniz.



Finish

Thank you! Your user profile is now complete.

Subject: You have been added as an instructor

Dear Jane Doe,

You have been invited to join the Turnitin account "Turnitin University" by the account administrator, Jane Doe.

To start using Turnitin, go to www.turnitin.com and log in using the following temporary information:

Email address: `janedoe@turnitin.com`

Password: `password`

Once you log in you will be taken through a step-by-step startup process, and you will also have the chance to change your password and any other personal information. Keep in mind that the temporary password above is case-sensitive: we recommend that you paste it directly into your browser.

Thank you for using Turnitin,

The Turnitin Staff

Welcome to Turnitin!

You have been added as an instructor to the account **Turnitin University**.

Before you can get started, Before you can get started, we want to confirm your user information and give you the chance to change your password. Please feel free to change your password or any other information as needed. Keep in mind that your password must contain at least one letter and one number.

When you are done, click "next" to continue.

your email:

**current user
password:** 6gg2kt14

new user password:

**confirm your new
password:**

secret question:

question answer:

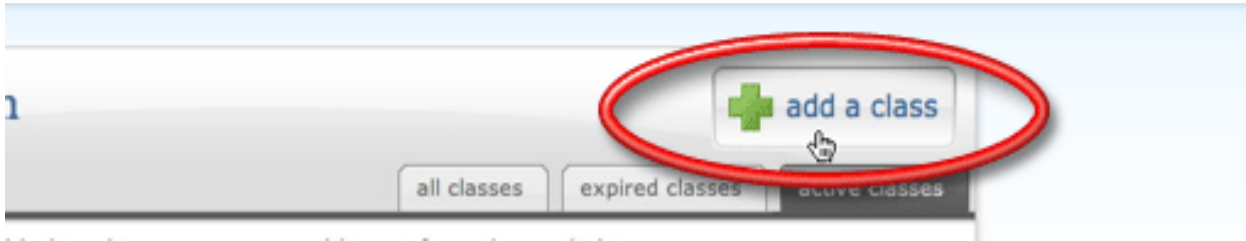
your first name:

your last name:

next >

SINIF OLUŞTURMAK

Yeni bir sınıf oluşturmak için profilinize giriş yaptıktan sonra ekrana gelen “**Add a class**” dğmesini tıklamalısınız. Bu aŐamada sınıf tğrğ (Class Type), adı (Class Name), Őifresi (Enrollment Password) ve bitiş tarihi (Class End Date) belirlenir.



create a new class

class type *

standard class ▼

class name *

enrollment password *

class start date February 18, 2009

class end date

Aug ▼

21 ▼

2009 ▼

submit

[SINIF LİSTESİ OLUŞTURMAK]

- Oluşturduğunuz sınıf adına tıklayarak sınıf bilgilerini görüntüleyebilirsiniz. Sol taraftaki menüden “**Students**” düğmesini tıklayarak derse katılacak öğrencileri tanımlamalısınız. Sınıf listesi; Word, Excel gibi programlarda eklenebileceği gibi teker teker öğrencilerin isim, soyisim ve e-posta adresleri girilerek de oluşturulabilir.
- Ödev Tanımlamak: Sınıf bilgilerini görüntülediğiniz sayfadaki “**New Assignment**” düğmesini kullanarak ödev atabilirsiniz. Yeni ödevin türünü, başlığını ve başlangıç ile bitiş tarihlerini tanımlamalısınız.

students

[add student](#)

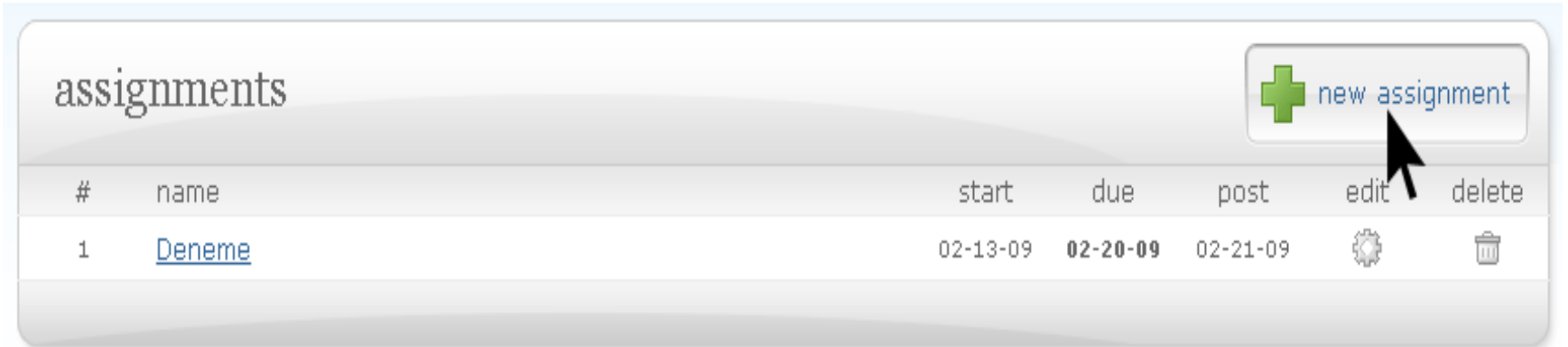
[upload student list](#)

[email all students](#)

enrolled	student name	user ID	email address	drop
02-17-09	Gürel, Nergis	15678236	nergis@metu.edu.tr	
02-17-09	ÇEvik, Rafet	15678229	rafetce@metu.edu.tr	

Ödev Tanımlamak:

Sınıf bilgilerinizi görüntülediğiniz sayfadaki “New assignment” düğmesini kullanarak ödev atayabilirsiniz. Yeni ödevin türünü, başlığını ve başlangıç ile bitiş tarihlerini tanımlamalısınız.



#	name	start	due	post	edit	delete
1	Deneme	02-13-09	02-20-09	02-21-09		

CREATE A NEW: Ödev türünün seçileceği alandır. Bu alanda “**Paper Assignment**”, “**Writing Review Assignment**” ve “**Revision Assignment**” seçenekleri bulunmaktadır. Kontrol edeceğiniz ödevlere göre bu seçeneklerden birini seçebilirsiniz.


ASSIGNMENT TITLE: Ödevin isminin yazıldığı alandır.

START & DUE & POST DATE: Ödevin başlangıç, bitiş ve not açıklama günlerinin ayarlandığı bölümdür.

new assignment

(general)

create a new

paper assignment 

assignment title *

point value

(dates)

start date *

Feb  18  2009 
at 6  : 43  AM 

due date *

Feb  25  2009 
at 11  : 59  PM 

post date *

Feb  26  2009 
at 12  : 00  AM 

 (more options)

submit

Deneme
inbox

submit paper

all papers marked papers viewed papers new papers

delete download move to...

<input type="checkbox"/>	author	title	report	grademark	file	paper ID	date
<input type="checkbox"/>	Çevik, Rafet	Control is Over	20% 			86998104	02-13-09
	Gürel, Nergis	-- no submission --	--	--	--	--	--

ÖDEV YÜKLEMEK

- Ödev adına tıkladıktan sonra “**Submit Paper**” düğmesi aracılığıyla öğrencilerin isim ve soyismi girilerek ödevlerini yükleyebilirsiniz.



- Ödevler öğrenciler tarafından da yüklenebilir. Bunun için sınıf numarası (**Class ID**) ve şifresini (**Enrollment Password**) öğrencilere göndermelisiniz.
- Bu bilgileri kullanarak Turnitin.com internet sitesinden kendilerine kullanıcı oluşturmaları gerekmektedir.

submit paper: by file upload

submit a paper by:

file upload

author

non-enrolled student

first name *

Rafet

last name *

Cevik

submission title *



Assignment 4

browse for the file to upload *

We currently accept document files of the following types: MS Word, WordPerfect, PostScript, PDF, HTML, RTF, and plain text. File size limit: 10 MB

students

add student upload student list email all students

<u>enrolled</u>	<u>student name</u>	<u>user ID</u>	<u>email address</u>	drop
02-17-09	<u>Gürel, Nergis</u>	15678236	<u>nergis@metu.edu.tr</u>	
02-17-09	<u>ÇEvik, Rafet</u>	15678229	<u>rafetce@metu.edu.tr</u>	

Gerekli bilgilendirmeyi Turnitin.com içinden öğrencilerinize toplu e-posta atarak da yapabilirsiniz.

ÖDEVLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

- Ödev tanımlandıktan sonra, ödev adına tıklayarak yüklenmiş ödevler, ödev kutusunda görüntülenebilir.
- Görüntülenecek olan ödevler, ödev kutusundaki sekmeler (**all papers, marked papers, viewed papers, new papers**) yardımıyla belirlenebilir.

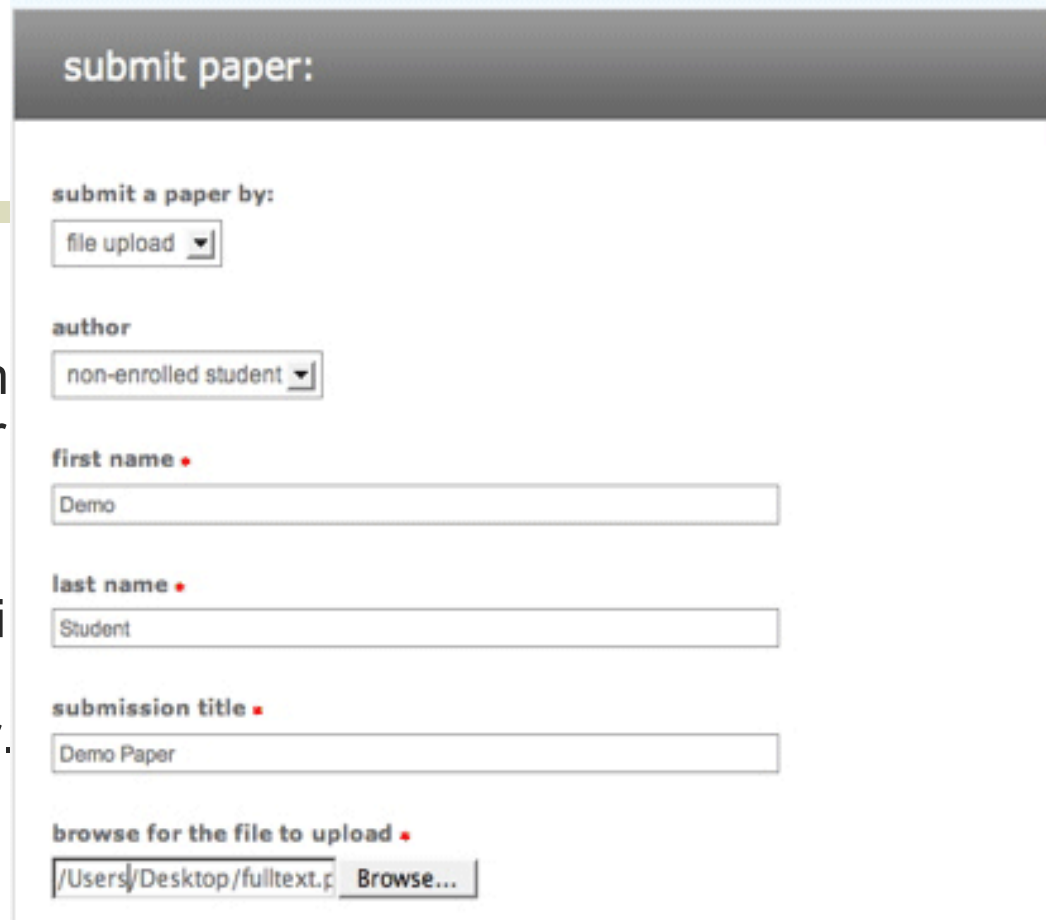
The screenshot displays a web interface for submitting and managing assignments. At the top left, it says "Deneme inbox". On the top right, there is a "submit paper" button with a green plus icon. Below this, there are four tabs: "all papers", "marked papers", "viewed papers", and "new papers" (which is currently selected). Under the tabs, there are three buttons: "delete", "download", and "move to...". The main area shows a table of papers with the following columns: "author", "title", "report", "grademark", "file", "paper ID", and "date".

<input type="checkbox"/>	author	title	report	grademark	file	paper ID	date
<input type="checkbox"/>	Çevik, Rafet	Control is Over	20% 			86998104	02-13-09

ÖDEV KUTUSUNUN BİLEŞENLERİ

Ödevin yazarı, başlığı, orijinallik raporu, orijinal ödev dosyası, özgün ödev numarası ve ödevin yüklenme tarihi yer alır. Ödevler bu bilgilerden herhangi birine göre sıralanabilir.

- **YAZAR: (Author)** Öğretim üyesi ya da öğrenciler tarafından yüklenmiş olan ödevin yazarıdır. Eğer bu ödevin yazarı sınıfa kayıtlı ise, yazar adına tıklandığında o kişiye ait ödevlerin tamamı görüntülenir.
- **BAŞLIK: (Title)** Yüklenen ödevin başlığıdır. Başlığa tıklandığında ödevin orijinali, intihal değerlendirmesi yapılmamış hali görüntülenir.



submit paper:

submit a paper by:
file upload ▾

author
non-enrolled student ▾

first name •
Demo

last name •
Student

submission title •
Demo Paper


browse for the file to upload •
/Users/Desktop/fulltext.p Browse...

RAPOR: (Report)

Orijinallik raporu kutucuğunun olduğu bölümdür. Orijinallik değerlendirme sonucu dikdörtgen bir kutucuğun içinde yüzde (%) olarak görüntülenir ve bir renk ile temsil edilir. Bu kutucuğa tıklandığında orijinallik raporu görüntülenir. Eğer dikdörtgen kutucuk gri renkli ve silik görünüyorsa orijinallik raporu henüz hazırlanmamıştır.

ORİJİNAL ÖDEV DOSYASI:

(File) Öğretim üyesi ya da öğrenciler tarafından yüklenmiş olan ödev dosyasıdır. Dosya formatına göre farklı simgeler gösterilir. Simgeye tıklayarak ödev dosyasının bir kopyasını kendi bilgisayarınıza indirebilirsiniz.

- 
- **ÖZGÜN ÖDEV NUMARASI** (Paper ID): Her ödeve Turnitin tarafından verilen özgün numaradır.
 - **TARİH** (Date): Ödevin yüklenme tarihidir. Kırmızı renkli tarihler ödevin geç teslim edildiğini gösterir.













Ödev kutusunda her ödevin karşısında bir de elma simgesi mevcuttur. Bu simge Online Ödev Değerlendirme (GradeMark) hizmetini temsil etmektedir. Eğer elma simgesi kırmızı ise, online ödev değerlendirilmesi yapılabilir, gri renkte ise yapılamaz. Kırmızı renkli simgeye tıklandığında online ödev değerlendirme penceresi açılır.

“**Submit Paper**” düğmesi ile öğretim üyesi tarafından yeni ödevler yüklenebilir. Ayrıca “**Delete**”, “**Download**” ve “**Move To**” düğmeleri ile de seçilen ödev ile ilgili işlem yapılabilir.

Orijinallik Raporu (Originality Report)



- Turnitin değerlendirilen her ödev için bir orijinallik raporu hazırlar. Bu raporda öğretim üyesi ya da öğrenci tarafından yüklenen ödevin Turnitin kaynakları ile karşılaştırma sonuçları, bu kaynaklarla eşleşen bölümleri ve eşleşme bulunan kaynakların bağlantıları görüntülenir. Orijinallik raporu ödev kutusunda ilgili ödevin karşısında yer alan orijinallik raporu simgesi (dikdörtgen kutucuk) tıklanarak görüntülenir.)

report ▾	gm	file	paper id	date ▾
100% 		 .rtf	18599052	07-18-05
85% 		 .doc	18599050	07-18-05
61% 		 .rtf	18599053	07-18-05
0% 		 .rtf	18599051	07-18-05

- Orijinallik raporu kutucuğunda değerlendirme sonucu yüzde (%) olarak görüntülenir ve bir renk ile belirlenir. Bu renkler ve temsil ettikleri, eşleşme oranları aşağıdaki gibidir.
- **Mavi:** Eşleşme yok
- **Yeşil:** >%24 eşleşme
- **Sarı:** %25-%49 eşleşme
- **Turuncu:** %50-%74 eşleşme
- **Kırmızı:** %75-%100 eşleşme

- Orijinallik raporunda sol tarafta ödev ve eşleşen bölümler, sağ tarafta ise eşleşmenin tespit edildiği kaynakların bağlantıları ile eşleşme yüzdesi görüntülenir. Kaynak bağlantılarına tıklandığında, kaynak, ödevin eşleştiği bölüm işaretlenmiş olarak, yine sağ tarafta açılır.
- Orijinallik raporu 3 farklı şekilde görüntülenebilir:

Toplu gösterim (cumulative view- show highest matches together – mode)

- Eşleşme bulunan kaynakların bir arada ve eşleşen tüm bölümlerin doküman üzerinde gösterimidir. Eşleşmeler renklerle kodlanmış ve en yüksek eşleşmeden en düşük eşleşmeye doğru sıralanmıştır.
- Örnekte görüldüğü gibi sağ tarafta ödevle eşleşen kaynaklar ve eşleşme yüzdeleri listelenmiştir. Bu kaynaklarla eşleşen bölümler ise sağ tarafta farklı renkler ve eşleştiği kaynağın numarası ile gösterilmiştir. Ödevin tamamını tarayarak eşleşen bölümleri inceleyebileceğiniz gibi sağ taraftaki kaynak numarasına tıklayarak da sadece o kaynakla eşleşen bölümleri inceleyebilirsiniz.

Similarity: 20% [exclude quoted](#) [exclude bibliography](#)

mode: [show highest matches together](#)

a new era of simulation in which computerization, information processing, media, cybernetic control systems and the organization of society according to simulation codes and models replace production as the organizing principle of society. 3

If modernity

is the era of production controlled by the industrial bourgeoisie, the postmodern era of simulations by contrast is an era of information and signs governed by models, codes and cybernetics. In a society of simulations, the 7

models or codes structure experience and erode

distinctions between the model and the real. Using McLuhan's concept of implosion, Baudrillard claims that in the postmodern world the boundary between image or simulation and reality implodes, and with it the very experience and ground of "the real" 6

disappears. 8 Baudrillard's theory of implosion describes

a process of social entropy leading to a collapse of boundaries, including the implosion of meaning in the media and the implosion of media and the social masses. In 3

addition to this thoughts, Guy Debord's society of spectacles and Pierre

1 6% match (publications) [Mack, Wendy. "The Working Life: The Promise and Betrayal of Modern Work.\(Review\)", Training & Development, April 2001 Issue](#)

2 3% match (internet) <http://dongbakse.cafe24.com>

3 2% match (internet) <http://uregina.ca>

4 2% match (Internet from 01/19/09) <http://www.nytimes.com>

5 2% match (internet) <http://www.stir.ac.uk>

6 1% match (Internet from 04/29/06) <http://www.uta.edu>

7 1% match (publications) [Jarvis, Darryl S.L., "Postmodernism: a critical typology.", Politics & Society, March 1998 Issue](#)

8 1% match (Internet from 12/24/06) <http://en.wikipedia.org>

9 < 1% match (student papers from 06/02/05) [Submitted to University of California, Los Angeles](#)

Tek kaynak gösterim (single source – show matches at a time – mode)

- Aynı kaynak ile eşleştiği tespit edilen bölümlerin gösterimidir. Eşleşen kaynaklar en yüksek eşleşmeden en düşük eşleşmeye doğru sıralanmıştır ve incelemek istenen kaynağa tıklandığında o kaynakla ilgili eşleşmeler doküman üzerinde görüntülenir.
- Aşağıdaki örnekte görüldüğü gibi ödev üstünde sadece seçili olan kaynak ile eşleşen bölümler gösterilir. Kaynak adına tıklayarak kaynağı da (eğer önceki ödevi değilse) inceleyebilirsiniz.



book: "I'm an advertiser. I'm polluting the cosmos. The man who sells you even the dirtiest things is me! And the one who makes you dream those things that you never will own. ... in my job, nobody wants you to be happy, because the pain you suffer raises the trade rates. .. you need something urgently, but when you own something, at the same time you need another thing that you don't need. ... My target is you!" Of course, these plans are effective for multinational big companies to make their profit bigger. Since, they have costumers all around the world by this way. For Ciulla,

the struggle for freedom and power or control is "the central problem of work." She maintains that work is often nothing more than the exploitation of the employed by employers. She supports this idea not only with examples of slavery and indentured servitude, but also with modern day examples of CEOs who make millions of dollars while eliminating the jobs of employees on the front lines. To Ciulla, a CEO's worst offense is rewarding the few, overworked employees who remain with trinkets and certificates rather than profits.

She argues that "managers, consultants, and psychologists guess at employees' needs and develop programs that carry the implicit promise of fulfilling them." The result is that work may seem livelier but actually may be more deceitful. In the worst cases, she asserts that employers use training and job enrichment to convince employees to work for unfair wages.

6 Actually, to turn back to Frankfurt School and talk about their thoughts about arts and media may be helpful for me to shape my idea on the relation between new world technologies and fascism (Nazizm). The term "Culture Industry" is used by Adorno and Horkheimer as the

- 6% match (publications)
[Mack, Wendy. "The Working Life: The Promise and Betrayal of Modern Work.\(Review\)", Training & Development, April 2001 Issue](#)
 This is source #1 in the cumulative report. (This source is partially hidden by one or more sources in the cumulative report.)
- 4% match (internet)
<http://dongbakse.cafe24.com>
 This is source #2 in the cumulative report. (This source is partially hidden by one or more sources in the cumulative report.)
- 4% match (Internet from 06/12/06)
<http://dongbakse.cafe24.com>
 This source is completely hidden by one or more sources in the cumulative report.
- 3% match (internet)
<http://www.feastofhateandfear.com>
 This source is completely hidden by one or more sources in the cumulative report.
- 3% match (internet)
<http://defenestrator.org>
 This source is completely hidden by one or more sources in the cumulative report.
- 3% match (internet)
<http://marx.ruv.net>
 This source is completely hidden by one or more sources in the cumulative report.
- 3% match (internet)
<http://www.feastofhateandfear.com>
 This source is completely hidden by one or more sources in the cumulative report.

Hızlı gösterim (Quickreview – classic – report) :

- Eşleşme tespit edilen kaynakların listesinin altında ödevin ve eşleşen bölümlerin gösterildiği yazdırılabilir, hızlı gösterimdir.
- Eşleşmeler renklerle kodlanmış ve en yüksek eşleşmeden en düşü eşleşmeye doğru sıralanmıştır. Turnitin, karşılaştırma yaparken referans verilmişse bu bölümler değerlendirmeden çıkarılmalıdır.
- Bunun için toplu gösterimde listelenen kaynakların sağ üst köşesindeki “x” işaretine tıklanmalıdır.



Similarity: 20%



exclude quoted

exclude bibliography

- Ayrıca tırnak içinde verilmiş olan bölümler ve bibliyografyada bulunan eşleşmelerin değerlendirmeden çıkarılması için **“Exclude quoted”** ve **“Exclude bibliography”** düğmeleri kullanılmalıdır.

Diğer Turnitin Hizmetleri

Akran Değerlendirilmesi (Peer Preview)

Online Ödev Değerlendirilmesi (GradeMark®)

Takvim (Class Calendar)

Forum (Discussion Board)

Kütüphane (Libraries)

Ders Grupları (Class Sections)

Hızlı Yükleme (Quick Submit)

İstatistikler (Statistics)

[Kaynaklar:]

- <http://www.bidb.odtu.edu.tr/filesTR/usg/turnitinhandout.pdf>
- <http://www.turnitin.com>

Katılımınız İçin Teşekkürler

